

60 000 visiteurs pour la BIENNALE INTERNATIONALE DU VERRE 2013 Réflexions - Reflections Strasbourg 18 octobre - 30 novembre

Pour cette nouvelle édition de la Biennale Internationale du Verre, ESGAA, European Studio Glass Art Association a réalisé son ambitieux programme et a accueilli plus de 60 000 visiteurs en Alsace. Cette manifestation demeure un **rendez-vous incontournable et de plus en plus prisé pour un public d'amateurs et de collectionneurs d'art contemporain** en Europe.

Les expositions mises en oeuvre en **Alsace** et à **Strasbourg** en particulier, au cours de cet automne ont attiré un public nombreux d'amateurs d'art et de touristes, venus grossir le flot des visiteurs sur tous les lieux d'exposition, comme en témoignent les divers observateurs. Cet constat est plus particulièrement notable au barrage Vauban, où de nombreux touristes, venus visiter Strasbourg, se sont arrêtés longuement devant les installations proposées.

Plus de 60 000 visiteurs se sont rendus sur les lieux des **17 expositions** organisées par l'ESGAA. 52 artistes internationaux ont participé à cette édition et **plus de 200 oeuvres**, sculptures installations et vidéo ont été présentées.

Résolument tournée vers l'art contemporain, la **biennale confirme également son rôle de découvreur de jeunes talents, utilisant le verre de manière innovante, dans des installations et lors de performances**. De nombreux jeunes artistes, étudiants à la HEAR ou au CERFAV, étaient à l'honneur à l'espace Hert.

La biennale a officiellement fermée ses portes le 30 novembre, toutefois l'exposition du barrage Vauban se prolonge, à l'occasion de Strasbourg Capitale de Noël, jusqu'au 2 janvier 2014.

Suite au succès de cette édition, Laurent Schmoll, Président d'ESGAA, confirme qu'une nouvelle édition de la Biennale internationale du verre aura lieu en 2015, année des 1000 ans de la cathédrale. Le vitrail d'hier à aujourd'hui sera mis à l'honneur dans le cadre de cette future édition.



Oeuvre de Pauline Ronget
à l'espace Hert



Laurence Brabant et Alain Villechange à
l'observatoire M.A.D



Installation de Yong Sunwoo
au barrage Vauban

La Biennale Internationale du Verre est la plus importante manifestation européenne mettant en lumière les artistes utilisant le verre comme moyen d'expression, seul ou associé à d'autres matériaux.